

天人禮儀基本手冊

108年8月

目 錄

第一章	教壇禮儀	1
第二章	教壇須知	2
第三章	教壇基本禮儀	5
第四章	誦經禮儀	10
第五章	道 袍	21

第一章 教壇禮儀

天帝教禮儀之源起

禮儀是宗教最基本的行為，靈性的宗教儀式，如同呼吸之於身體般地重要。透過侍天禮儀，我們的心靈就能與上帝及諸天仙佛的心靈相契合。不管這些儀式是有聲或者無聲，只要心存誠念，都能上達天聽。

天帝教侍天禮儀（天人禮儀）的基本雛形，均是依著首任首席使者一生修持的行為而發展出來的。換句話說，我們的禮儀是首任首席使者的思想言行反映在宗教儀式之中的產物。行禮如儀，誠中形外，則是侍天禮儀的基本要素。同奮們只要效法**師尊**，堅定信仰，自然能通過共同的儀式，將信念貫注其中，而達天人親和之妙。並可獲致以下三種功能：

- 一、調體：禮拜時，只要能配合身體一呼一吸，不緩不急，一定可以達到強身的目的。
- 二、洗心：透過禮儀的實踐，得以滌淨身心。
- 三、入法：莊嚴神聖的宗教儀式，能夠淨化內在靈性，慰藉靈魂的不安，是進入天人合一的不二法門。

第二章 教壇須知

- 一、進入教壇，應先洗手漱口（潔淨身心）、端正儀容（穿道袍、長褲及襪子）、**脫鞋**，並簽名（有道名者，請簽道名）。
- 二、以下人員，請勿進入教壇：1、精神異常。2、酗酒。3、未穿道袍、長褲或襪子。4、天癸期間。5、夫妻同房八小時內。6、未潔淨身心。7、穿睡裝。8、孩童（參加祈禱、誦誥除外）。
- 三、私人什物〔如手機（欲攜入，先關機）、提包、飲水〕請勿攜入教壇。新道袍（含洗過之舊道袍）及攜入教壇之廿字真言匾、行持廿字真言匾、天人親和匾、經裱襯之 首任首席使者墨寶及其他物品，應先以加光黃表或檀香熏淨。允許攜入的私人用品（如素色拜墊、坐墊、圍巾等），用畢應隨時攜離教壇。
- 四、非本教教徒，除參加皈依師、嘉禧典禮或符合第十四項規定外，不得進入教壇。但可在平等堂朝禮；唯不得從事朝禮以外之行為（如誦誥、誦經、靜坐）。
- 五、教壇舉行午刻祈禱、皈依師典禮、嘉禧典禮、教節及其他慶典儀式時，應停止個人之祈誦及靜坐。
- 六、每天第一位進入教壇者，應打開窗簾。每晚最後離開教壇者，除香案上之主燈、長明燈及宮燈外，其他電器均應關閉；門窗、窗簾亦同。
- 七、乾坤兩道在教壇祈禱、誦誥或靜坐之位置，不論個別或集體，均應區隔。
- 八、拜墊應擺置整齊，《教壇課程》、《寶誥》或經典放在拜墊右上角，用畢皆放回原處。拜墊或坐墊不可踐踏；移動時，限用雙手輕移。
- 九、個人祈誦、靜坐，請自行依照〈教壇基本禮儀〉及〈誦經禮儀〉之規定行禮；集體祈誦、會坐，一律依照司儀之口令或法器行禮如儀。
- 十、教壇內外，除司職人員外，應維持肅靜。進退教壇，應不疾不徐，在

聖幕正前方退出教壇，不得背向聖幕；在聖幕兩側，則可面向教壇大門退出。

十一、開導師以上專用拜墊及坐墊，一般同奮請勿使用，以示尊重。

十二、個人在教壇上表，應先經開導師以上核准。

十三、集體儀式行上香禮時，不得進入教壇。在集體儀式中進入教壇，應在排班位置後面先行朝聖禮，才可進入排班位置；在集體儀式中途離開教壇，應先退至排班位置後面行離壇禮後再退出。

十四、非本教教徒，在靜心靜坐班訓練期間，可以在教壇或平等堂恭誦皇誥。但在教壇或平等堂靜心靜坐，須先參加集體恭誦皇誥五十聲以上。

第三章 教壇基本禮儀

前 言

- 一、各級教院之教壇，係人間直接親和溝通於無極理天之殿堂，應以虔敬之心、潔淨之體、整齊儀容，朝聖禮拜，以達天人親和之效果。
- 二、進入各級教院之教壇，除應先熟悉本章規定禮儀外，並應先熟讀本篇第二章〈教壇須知〉。
- 三、教堂之教壇適用之禮儀，除另有特別規定外，仍依本章規定。

壹、拈香—清香一炷，除對上聖高真表示禮敬外，亦為吾人祈禱時傳達心念之媒介。

一、要領

- 1、持香：雙手小指、無名指內彎；右手食、中指挾住香根上端，拇指頂住香根底部；左手食、中指在右手食、中指上端挾住香根，拇指抵住右手拇指，形成近似三角形，香頭朝上置於胸前。
- 2、上香：香頭朝上，舉香齊眉行一鞠躬禮，然後右手持香，左手取香垂直插在香爐上，再舉香齊眉（無香時，則垂手）行一鞠躬禮。
- 3、順序：多處上香時，應先在正中香案上香，次在上香者右側香案上香，其次在上香者左側香案上香；在同一香爐上三炷香時，依上香者之中、右、左側順序插香，香頭等高及炷腳間距相同。
- 4、持香行進：依前述「持香」要領持香，緩步行進。

二、說明

- 1、香，係傳達吾人心念之媒介；香爐，係維護吾人念力之通達。
- 2、舉香齊眉，表示朝禮者表裡如一，至中至誠。
- 3、插香時，香根不可全部沒入香灰內，以防香根延燒，並利清理；且儘量插在香爐中央，以防香灰散落香爐外。
- 4、個人進入教壇，限以心香代替拈香，以維教壇空氣清新。

貳、捫心——同奮平常祈禱、省懺或在教壇時，均須保持捫心手勢。

一、要領

雙手五指伸直併攏，乾道右手掌心平貼心窩，左手掌心搭在右手掌；坤道左手掌心平貼心窩，右手掌心搭在左手掌。

二、說明

- 1、左陽右陰，乾道右手在內，左手在外，表示陽陰合一；坤道左手在內，右手在外，表示陰陽合一。
- 2、捫心時，雙手高或低於心窩，皆不合要領。

參、天人親和呼號：「**教主！我願奮鬥！**」——係宇宙緊急咒語，同奮除於平常祈禱時養成振臂三呼之習慣外，遇到緊急情況別無選擇時，亦可奮力高呼，將有不可思議之感應！

一、要領

- 1、捫心：見〈貳、捫心〉之要領。
- 2、振臂手勢：呼「教主」時，雙手捫心不動；呼「我願奮鬥」時，左手握拳（拇指向上成「自」字形狀）垂直向上振臂，然後恢復捫心狀態。
- 3、第二、三呼之要領同前。

二、說明

- 1、左手握拳，拇指向上成「自」字形狀，代表「我願奮鬥」之「我」。
- 2、若非情況緊急，不可隨意使用「天人親和呼號」。
- 3、手中握有《教壇課程》時，先以右手將《教壇課程》捧在胸前，再以左手實施「天人親和呼號」。

肆、叩首禮——又稱跪拜禮，係身體俯伏在地，並以前額叩在雙拳上之敬禮。

一、要領

- 1、鞠躬：上身徐徐下彎，雙手從捫心位置下移至膝蓋，然後緩緩恢復直立姿勢。
- 2、跪：雙手從道袍左右開衩處將前片撩起，右腳不動，左腳向拜墊左側跨出，站穩後，右膝先穩跪在拜墊上，收左腳，與右腳併攏。

，然後放下前片道袍並整平後片，兩眼平視、長跪。

- 3、叩首：上身徐徐平俯，同時雙手半握拳朝下置於拜墊前端，當手肘觸及拜墊時，前額恰恰叩在雙拳上，然後恢復原狀。（再叩首要領同上。）
- 4、起：左腳跨至拜墊左側，左手扶在左膝上，右手搭在左手掌上著力，身體緩緩立起，左腳收回，同時整平後片道袍，雙手自然下垂。
- 5、鞠躬：上身徐徐下彎，雙手下移至膝蓋，然後緩緩恢復直立捫心狀態。

二、說明

- 1、跪時，腰股伸直（即長跪），表示莊重。
- 2、跪時，道袍應避免蓋在《寶誥》、經典或《教壇課程》上，以示敬重。
- 3、叩首時，臀部同時配合放低，使背脊儘量平直。
- 4、雙拳置於拜墊前端，係讓雙拳與膝蓋之距離較長，以利背脊伸直。
- 5、集體行叩首禮時，鞠躬、跪、叩首、起等動作，均應依照司儀之口令或法器之聲音進行，力求整齊劃一。
- 6、行禮時（平時亦同），不得踩在拜墊上。
- 7、本教「叩首禮」有多種，諸如三跪九叩、四跪八叩……等。所謂「三跪九叩」，指跪三次，每跪一次叩首三遍，跪三次共叩首九遍；所謂「四跪八叩」，指跪四次，每跪一次叩首兩遍，跪四次共叩首八遍，其餘類推。

伍、俯伏禮—係身體俯伏在地，並以前額叩在雙手掌心，表示謙卑恭敬之最敬禮。

一、要領

- 1、鞠躬：同〈肆、叩首禮〉之要領。
- 2、跪：同〈肆、叩首禮〉之要領。
- 3、俯伏：上身徐徐平俯，雙手五指伸直併攏（掌心朝上）置於拜墊前端，當手肘觸及拜墊時，前額恰恰叩在掌心上。
- 4、俯伏起：恢復長跪姿勢。

5、起：同〈肆、叩首禮〉之要領。

二、說明

- 1、俯伏時，臀部同時配合放低，使背脊儘量平直。
- 2、雙掌置於拜墊前端，係讓雙拳與膝蓋之距離較長，以利背脊伸直。
- 3、在集體儀式，結束俯伏之時機，以司儀之「俯伏起」口令及「磬」聲為準；如需起立，則以「全體起」口令及「磬」聲為準。

陸、請經禮—在使用《教壇課程》、《寶誥》或其他經典之前後，表示敬重之儀禮，分為「啟經禮」及「收經禮」。

一、要領

- 1、啟經禮：各類經典在每次啟用之前，以雙手捧住經典底面，自胸前平舉齊眉，行一鞠躬禮。
- 2、收經禮：同一經典不再使用時，在收起之前，依前項要領行禮。

二、說明

- 1、在教壇外使用經典，亦應行「請經禮」。
- 2、二種以上經典同時使用，均應行「請經禮」（可同時行禮）。
- 3、同一經典繼續使用時，不必再行「啟經禮」。
- 4、經典不可跨越，並避免玷汙；使用時，應避免捲摺。
- 5、《教壇課程》、《寶誥》或其他經典需要手持貼胸時，正面（封面）朝內；如需行進，則以雙手捧著經典底部。

柒、入壇禮—同奮每次進入教壇之第一個基本禮儀。

一、要領

- 1、立正：在教壇門外面向教壇立正，雙手自然下垂。
- 2、寸臂：左手上膊貼於腰際，下膊上彎成直角，掌心朝上、五指併攏、伸直；右手拇指扣住小指，其餘三指併攏、伸直，向下按在左手腕內側一寸處。
- 3、鞠躬：上身徐徐下彎約三十度，然後緩緩仰起，雙手恢復自然下垂。
- 4、入壇：雙手捫心，緩步進入排班位置。

二、說明

- 1、寸臂，係教壇守護金甲大神鑑別同奮身分之手語，非同奮僅行一鞠躬禮。
- 2、教壇外，有宗主或本師世尊法像時，在行「入壇禮」之前，應先行一鞠躬禮；如法像在教壇內，則不必行禮。
- 3、寸臂時，右手三指併攏，表示三種奮鬥（向自己奮鬥、向自然奮鬥、向天奮鬥）；三要（信、願、行）；三乘（奮鬥初乘、平等中乘、大同上乘）；三皈（皈師、皈道、皈帝）；修持三寶（精、氣、神），同了三期末劫，共同奮鬥。
- 4、進入平等堂，免行「入壇禮」。

捌、朝聖禮—在一日當中，同奮第一次進入教壇時應有之第二個基本禮儀。

一、儀式

- 1、獻「心香」。
- 2、行四跪八叩禮（若非外殿之教堂，僅行三跪九叩禮）。
- 3、誦廿字真言三遍。
- 4、誦天帝教〈寶殿頌〉一遍（若非外殿之教堂，則免）。

二、說明

- 1、心香，係朝聖者以雙手捫心，面朝聖幕肅立片刻，摒除雜念，心中虔誠致敬之方式代替拈香。
- 2、個人當天第二次以後進入教壇，僅行四跪八叩禮（若非外殿之教堂，僅行三跪九叩禮）；若僅為更換衣服、喝水、上洗手間等而暫時離壇再進入教壇者，得僅行三鞠躬禮。
- 3、同奮僅在平等堂朝聖，而未祈禱、誦誥或靜坐者，免穿道袍，僅行三鞠躬禮；若非同奮，可依自己之宗教禮拜方式行禮，亦免穿道袍。

玖、離壇禮—同奮每次離開教壇前之基本禮儀。

一、要領

- 1、行禮：行四跪八叩禮（若非外殿之教堂，僅行三跪九叩禮）。
- 2、退壇：在聖幕正前方退壇，不得背向聖幕；在聖幕兩側，則可朝向教壇大門徐徐退到門口，再面向聖幕行一鞠躬禮後離壇。

二、說明

離壇後，教壇外有宗主或本師世尊法像時，仍應行一鞠躬禮；如法像在教壇內，則不必行禮。

拾：個人祈禱儀式

一、行朝聖禮（見第捌項）。

二、默祝心願

雙手捫心，仰首默朝道統始祖宇宙主宰 玄穹高上帝，貫念本師世尊極初大帝，默祝：

- 1、化延劫難，拯救天下蒼生。
- 2、自己國家自由、安寧、繁榮。
- 3、天帝教順利弘揚。
- 4、個人合理心願。

三、默誦《祈禱詞》一遍。

四、反省懺悔

雙手捫心，低頭反省、懺悔、認錯、改過。

五、三呼《天人親和呼號》《》

六、誦廿字真言三遍。

七、行四跪八叩禮（若非外殿之教堂，僅行三跪九叩禮）。

第四章 誦經禮儀

本教經典分為特定經典、基本經典及共同經典。特定經典為《皇誥》、《應元寶誥》。基本經典為《天人親和北斗徵祥真經》、《天人親和真經》、《天人日誦大同真經》、《天人日誦平等真經》、《天人日誦奮鬥真經》、《天人日誦廿字真經》、《廿字真言》；另包含《一炁宗主清涼經》、《一炁宗主人道經》與《淨元如來明心經》等特選經典。共同經典為儒、道、釋、耶、回等五教之經典。本章所規範者，以前二類經典為限。

壹、共同事項

一、《皇誥》、《廿字真言》及《天人親和呼號》，無論在任何國家，均應使用

中文，並維持中文原音。

- 二、首席使者為正宗靜坐班同奮批示之應誦《皇誥》數，除首席使者特准外，不可以《應元寶誥》本數直接抵算。惟在全教性加強誦誥期間，得以持誦《應元寶誥》折抵，每日最高折抵三千聲。
- 三、恭誦每遍皇誥、每篇寶誥及每本基本經典，皆應一氣呵成誦完，不得間斷。在集體持誦全本《應元寶誥》及基本經典儀式中途加入者，不得計入誦誥、誦經成果。
- 四、自民國一〇一年（西曆2012年）一月一日起，不論集體或個人持誦本教經典，於該經典規定之時間、地點持誦，皆不限制每日持誦本數〔首席督統前鋒民國100年12月24日（100）帝極（參）天字第354號聖訓〕。
- 五、誦誥，若非為本教時代使命而迴向，不得在誦誥登記簿登記。在家庭天人親和室（含本師世尊首任首席使者所賜之「天人親和」匾）、隨持天人親和匾（軸）及行持廿字真言匾（軸）持誦之寶誥、廿字真言（在教堂持誦之廿字真言亦同）欲折抵皇誥登記，應確實依照各該有關持誦規定（詳後）辦理，並逐日填載持誦數目（其表格洽教院、教堂），於次月一日交所屬教院道務中心彙呈各殿殿主、副殿主、總護法等鑒核後，始可轉載於誦誥登記簿（不必逐日轉載，只需將總數轉載）。
- 六、集體持誦，以朗誦（或唱、吟誦）為原則；各別持誦，以默誦為原則。
- 七、在教壇外恭誦各類經典，如環境不便行叩首禮時，凡應行三跪九叩禮（含）以上者，一律以三鞠躬禮代替；應行三跪九叩禮（不含）以下者，一律以一鞠躬禮代替。
- 八、個人在教壇恭誦各類經典之前，應先行「朝聖禮」。但當日已行過「朝聖禮」者，可僅行四跪八叩禮（若非外殿之教堂，僅行三跪九叩禮），但參加集體恭誦儀式，仍應依司儀口令行禮如儀。
- 九、啟誦前及結束後，應行「啟經禮」或「收經禮」各一次。
- 十、不論在教壇、家庭或其他允許持誦之地方持誦，均應淨手潔案、主敬存誠、口誦心惟、始終如一，持誦速度應疾徐適中（個人默誦皇誥，以每小時六百聲為標準速度；集體唱誦《皇誥》，以每分鐘兩遍為標準速度）。
- 十一、集體持誦，應配合法器，疾徐一致，音調和諧。誥文或經文內應行禮者，以法器代替行禮口令。迴向文誦至最後一句最後第五字時，依「引磬」聲徐

徐叩首；至最後一字時，前額始叩及雙拳，再依「磬」聲徐徐起立。

十二、集體持誦《應元寶誥》，經首、段首、誥名等由司儀領經；其他基本經典由主儀人領經。

十三、非本教教徒，不得持誦《皇誥》及《應元寶誥》。但在參加靜心靜坐班訓練期間，可以在教壇或平等堂恭誦《皇誥》。

十四、「迴向文」係經典的一部分，不得放在拜墊之下。

十五、本章未規定者，依第三章「教壇基本禮儀」之規定。

貳、〈皇誥〉

一、〈皇誥〉全文為：慈心哀求 金闕玄穹主 宇宙主宰赦罪大天尊 玄穹高上帝。

二、〈皇誥〉限在各教院之教壇、平等堂或外殿持誦；家庭天人親和室（含本師世尊首任首席使者所賜之「天人親和」匾）、隨持天人親和匾（軸）、行持廿字真言匾（軸）、非外殿之教堂及其他處所不得持誦。

三、在集體持誦中途參加誦誥者，應自行計數，並按實誦數目登記。

四、迴向文之內容與本教之時代使命息息相關，應依教院之最新公布辦理。迴向文有多項時，應依規定之次數逐一迴向；且每迴向一次，皆應叩首一次。

五、個人結束持誦（含中途離壇），應在迴向之後行四跪八叩禮。

六、集體持誦中途離壇，須退至排班位置後面行四跪八叩禮；再次入壇時，在排班位置後面先行四跪八叩禮後進入排班位置續誦。如中途離壇不擬再續誦，則應先迴向再行四跪八叩禮後退壇。

七、個人恭誦（以默誦為原則）

1、先行「朝聖禮」：依序獻心香、行四跪八叩禮、誦廿字真言三遍、誦天帝教寶殿頌。當天第二次進入同一教壇時，得僅行四跪八叩禮。

2、持誦要領：

(1)採長跪姿勢：跪下時，大腿和上身部分挺直、放鬆，雙手捫心，雙眼向前平視。身體狀況無法高跪的人，可以用坐跪或其他方便的方式，但對改善身體健康較緩。

(2)從第一個字「慈」字開始，到第十八個字「尊」字為止，保持長跪

姿勢誦唸；從第十九個字「玄」字開始，臀部儘量往後坐低，雙手半握拳掌心朝下向前輕擺，上身儘量保持平直並同時慢慢向前下方放低，直到前額叩到平擺在拜墊上的雙拳為止（此時正好唸到第廿三個字「帝」字）；然後上身慢慢抬起並恢復原來的長跪姿勢，雙手捫心，雙眼仍向前平視。為達到自然調息和增進健康的目的，叩拜動作不但不可太快，全身更應該儘量放鬆，心神要專注在誦誥上，每小時六百遍的誦誥速度最為標準。

(3)迴向方法：每誦滿五十遍或一百遍時，依規定迴向並叩首（亦可在結束誦誥時作一次迴向）。

(4)離開教壇，應行四跪八叩「離壇禮」。

八、集體恭誦（須完全按照司儀口令動作一致）

1、先行「朝聖禮」，並誦「祈禱詞」一遍。

2、持誦要領：

(1)採站立姿勢：如身體狀況無法立誦（例如：年長體弱、跪叩不便），可改用跪誦或其他方便方式；但對改善身體健康較緩。

(2)在司儀贊唱：「全體恭誦皇誥○遍」、「每誦一遍，默誦迴向文一次，迴向文為：『○○○』」及「請同奮念念專注，念念集中，口誦心惟，祛除雜念，上通天心，下貫人心」之後，引磬三響後啟誦。

(3)誦「慈心哀求 金闕玄穹主」時，立正、雙手捫心。

(4)誦「宇宙主宰」之「宇」字時，依磬聲鞠躬，然後跪下。

(5)誦「赦罪大天尊」時，面向聖幕長跪、雙手捫心。

(6)誦「玄穹高上帝」之「玄」字時，依引磬聲，臀部儘量往後坐低，雙手半握拳，掌心朝下向前輕擺，上身儘量保持平直並同時慢慢向前下方放低，直到前額叩到平擺在拜墊上的雙拳為止（此時正好唱到「帝」字）；然後依磬聲，一邊默念「○○○」，一邊慢慢抬起上身恢復原來的長跪姿勢，接著左腳向左前方跨出半步，左手扶在左膝上，右手按在左手上使力，身體慢慢站起來，並收回左腳，雙手捫心，雙眼向前平視，心神要專注在誦誥上。

(7)在第三聲木魚響起時，重復依照前面(3)到(6)要領繼續唱誦。

3、迴向方法：每誦滿五十遍或一百遍時，依規定迴向並叩首。

參、《天曹應元寶誥》

- 一、天曹應元寶誥，乃 天帝敕封諸上聖高真之封號及其應元德業事蹟。個人持誦一本寶誥，等同持誦一千聲皇誥；依規定集體持誦一本寶誥，等同持誦三千聲皇誥，同奮如發心持誦，將有不可思議功德。
- 二、本寶誥僅可在教院及教堂之教壇、教院平等堂、家庭天人親和室（含本師世尊 首任首席使者所賜之「天人親和」匾）、隨持天人親和匾（軸）及行持廿字真言匾（軸）恭誦；其他處所不得持誦。
- 三、不論集體或個人持誦，以立誦為原則。但身體狀況無法立誦者，可用跪誦或其他方便之方式代替。
- 四、全本寶誥應在當天內誦完，不可隔日續誦。每篇寶誥之間可以休息，但分篇禮誦或休息較久，應先迴向，並於全本續誦完畢時，再迴向一次。
- 五、個人恭誦全本「天曹應元寶誥」，依下列規定：
 - 1、自「開經玄宗咒」啟誦。啟誦之前，應向 宇宙監經大天尊行三跪九叩禮，並行啟經禮。
 - 2、誥文註有「一叩」者，在聖號第一個字鞠躬，下跪，徐徐叩首。然後起立，恢復原狀。
 - 3、應行四跪八叩禮以上之各誥，得僅行一跪三叩禮；應行三跪九叩禮之各誥，得僅行一跪一叩禮。
 - 4、寶誥迴向文之後行一叩禮；並加誦帝教時代使命迴向文（願以此哀求為天下蒼生 化延毀滅劫 大地早回春）及其他大迴向各三遍，每遍各行一叩禮。
 - 5、在全部迴向文之後，向 監經童子行一跪三叩禮，並行收經禮。
- 六、集體恭誦全本「天曹應元寶誥」，依下列規定：
 - 1、在朝聖禮之後，恭誦「祈禱詞」一遍。
 - 2、自「開經玄宗咒」啟誦。啟誦之前，應向 宇宙監經大天尊行三跪九叩禮，並行啟經禮，司儀並應贊唱：請同奮「念念專注 念念集中，口誦心唯 祛除雜念 上通天心 下貫人心」，以資提醒。

- 3、凡經首：「天曹應元寶誥」；段首：「開經玄宗咒」、「啟經讚」、「至心文」、「安神咒」暨「各聖誥、寶誥誥名、寶贊贊名」、「天曹總讚」、「送神咒」、「迴向文」皆由司儀贊唱，內文於司儀以「磬」一響宣禮後啟誦。
 - 4、〈先天無生聖母聖誥〉、〈先天鈞天上帝聖誥〉及〈萬天至尊宇宙主宰 玄穹高上帝聖誥〉註有「一叩」者，在聖號第一個字鞠躬（磬聲），下跪；再依「引磬」聲，徐徐叩首。然後，依「磬」聲起立，恢復原狀。其餘各誥註有「一叩」之聖號，免行叩首禮。
 - 5、恭誦以下各誥之後，依以下規定行禮（其他各誥則免）：
 - 〈先天無生聖母聖誥〉行九跪十八叩禮，並鐘鼓齊鳴二十五響。
 - 〈萬天至尊宇宙主宰 玄穹高上帝聖誥〉行八跪十六叩禮，並鐘鼓齊鳴二十一響。
 - 〈三期主宰聖誥〉行四跪八叩禮，並鐘鼓齊鳴九響。
 - 〈本師世尊極初大帝寶贊〉行四跪八叩禮，並鐘鼓齊鳴九響。
 - 〈呂祖寶誥〉行三跪九叩禮，並鐘鼓齊鳴九響。
 - 〈宇宙監經大天尊寶誥〉行三跪九叩禮，並鐘鼓齊鳴九響。
 - 〈金闕應元吏部尚書比干寶誥〉行三跪九叩禮，並鐘鼓齊鳴九響。
 - 〈第三十二天無極天天王寶誥〉行三跪九叩禮，並鐘鼓齊鳴九響。
 - 〈瑤池金母聖誥〉行四跪八叩禮，並鐘鼓齊鳴九響。
 - 6、寶誥迴向文之後行一叩禮，並加誦帝教時代使命迴向文（願以此哀求 為天下蒼生 化延毀滅劫 大地早回春）及其他大迴向各三遍，每遍各行一叩禮。
 - 7、在全部迴向文之後，向宇宙監經大天尊行一跪三叩禮，並行收經禮。
- 七、其他集體儀式，除恭誦〈無生聖母聖誥〉、〈上帝聖誥〉及〈本師世尊 極初大帝寶贊〉之情形（例如農曆初一、十五之午刻集體祈禱儀式），須分別行九跪十八叩、八跪十六叩及四跪八叩禮外；其他情形，恭誦聖（寶）誥之後僅就最高上聖高真聖（寶）誥規定之崇禮行禮，其他均予省略。但在恭祝 無生聖母聖誕、 上帝至誕、感恩節、復興節，或巡天節恭迎及恭送聖駕等儀式，則應依其聖（寶）誥規定之崇禮行禮。

八、午刻集體祈禱儀式遇有上聖高真至誕、華誕、金誕、元誕或顯應（無生聖母及上帝之顯應日同為農曆九月初一日，應分別行九跪十八叩及八跪十六叩禮）時，如僅有一位，在恭誦寶誥之後，依其寶誥規定之崇禮行禮（含鐘鼓齊鳴）；如有二位以上，在恭誦全部寶誥之後，僅就最高聖真寶誥規定之崇禮行禮（含鐘鼓齊鳴）。不論一位或多位聖真至誕、華誕、金誕、元誕或顯應，如聖真無寶誥，則應依「上聖高真聖（華）誕、顯應及教節節日表」之崇禮逐一行禮（含鐘鼓齊鳴）。至於無生聖母聖誕及上帝至誕，已另有專用儀式，故不適用前開規定。

肆、《天人親和北斗徵祥真經》

- 一、《天人親和北斗徵祥真經》為天人教主於民國癸未下元勝會，雲集一切道眾志心恭敬斗姥元君說召頒行人間，凡吾同奮皆應虔誠禮誦，以召祥和。本經為祈求移星換斗，化戾臻祥，延生祚福，增祿添壽之無上真經。
- 二、《紫微星祈》需經開導師口授，否則無效；同奮須誦滿十萬聲以上皇誥，方得傳授。
- 三、在教壇、平等堂恭誦本經之前，應先恭誦〈皇誥〉五十聲，以茲神佑。
- 四、在祖宗神位前及坤道天癸期間，不得持誦本經。
- 五、誦經時間：農曆每月初三、十六、廿七日（斗期）之子時至卯時之間或在酉時至亥時之間。但經特准者，不在此限。
- 六、持誦地點：
 - 1、教壇、教院平等堂、家庭天人親和室（含本師世尊首任首席使者所賜之「天人親和」匾）、隨持天人親和匾（軸）、行持廿字真言匾（軸）、天人親和匾、廿字真言匾或首席使者書寫之「道」、「佛」、「靜」等墨寶前。
 - 2、在野外、高山上或屋頂上持誦，應選擇潔淨處所，並面向北方。
- 七、在教壇、教院平等堂持誦本經，一律跪誦。但自斗姥誥起，立誦。
- 八、「紫微星祈」應「九誦」（限默誦），每「一誦」：

「開天繼人 啟道佑德 以源以世 以親以和；

啟道佑德 以源以世 以親以和 開天繼人；
以源以世 以親以和 開天繼人 啟道佑德；
以親以和 開天繼人 啟道佑德 以源以世。」

叩首一次。然後，俯伏默祝心願，並靜坐養神片刻（或於誦畢全部經文後再靜坐，由各教院自行決定）。之後，再口誦「紫微星祈」一遍，並繼續恭誦經文，以竟全功。

九、持誦本經前後，均行四跪八叩禮（在野外、高山上或屋頂上持誦者，加誦廿字真言三遍）。在教壇、教院平等堂集體持誦本經，於誦畢天人三寶後，鐘鼓齊鳴九響。

十、持誦本經之用香，以降香為主，可以檀香或心香代之。

伍、《天人親和真經》

一、《天人親和真經》，為三期主宰天人教主為增強教徒同奮向天奮鬥力量，特說此經頒行人間。凡吾真誠奮鬥同奮必須清心寡慾誦持此經，除教壇外，在家庭，甚或出門旅行，亦得在淨室焚香虔誠持誦，必獲感應。尤其在旅途持誦者，將獲過往神媒護持。

二、恭誦前後行四跪八叩禮。在旅途持誦，得以三鞠躬禮代替。

陸、《天人日誦大同真經》、《天人日誦平等真經》、《天人日誦奮鬥真經》

一、《天人日誦大同、平等、奮鬥真經》同為天人教主應時代所說之法，經天人親和頒行人間，為教徒同奮修心養性、澈悟妙理，邁進「聖凡平等、天人大同」，而應日日持誦之修證課程，故冠稱〔天人日誦〕。至於經文以「天人親和」為名，除揭示其經文係來自天人親和之外，亦涵蓋教徒同奮日日虔誠持誦，自可因天人親和頓生潛移默化之功，而有經文總結所謂之「不可思議功德」。

「日誦」與「親和」乃一體二面，於外使用「日誦」，於內使用「親和」，此一原則於「天人教」時期即已確立，天帝教復興後仍遵守此一傳統。「天人日誦」乃為昭示同奮日日持誦，為日常之修證。「天人親和」乃為指出天人關係有感斯應，親親而和。（天人教主2001年第347號聖訓）

《大同真經》為倡行大道、天下為公之寶典；

《平等真經》為生命和諧、聖凡平等之寶典；

《奮鬥真經》為日進無疆、自強不息之寶典，如能持誦不輟，則可福慧雙修，人已並利，遜願無窮，功德無量。

二、《大同真經》及《平等真經》應在教壇、家庭天人親和室（含本師世尊首任首席使者所賜之「天人親和」匾）、隨持天人親和匾（軸）或行持廿字真言匾（軸）恭誦；且《大同真經》應於早壇（卯刻），《平等真經》應於午壇（午刻）恭誦。但經特准者，不在此限。《奮鬥真經》在潔淨場所隨時皆可持誦。

三、《大同真經》虔禮〈道統始祖誥命〉時，不論集體或個人，一律立誦。

柒、《天人日誦廿字真經》

一、《天人日誦廿字真經》，係 天德教主歸證清肅道宮後，為闡教渡人，力行廿字，應 天人教主之請，於民國三十一年歲次壬午，在西安光殿，經天人親和頒行人間。本經說明天德教主承傳 天帝之道統，為天人之先鋒，以化覺為本，普渡為旨，以期奮進大同。同奮如能不斷持誦，必達修心養性之功，進而治人道而返天道，共進大同泰階。

二、本經為陰超陽薦寶典，在家庭天人親和室、隨持天人親和匾（軸）、行持廿字真言匾（軸）或廿字真言匾、佛堂、淨室或飾終禮堂均可誦唸。但在教院及教堂之教壇（含教壇外之天癸區）、平等堂及天人親和所，除經特准外，不得誦唸。

三、恭誦前後均行三跪九叩禮（如環境不便，可以三鞠躬禮代替），其餘則依經內附註行禮如儀（如以鞠躬禮代替時，一跪一叩禮及一跪三叩禮可以一鞠躬禮代替）。在祖先神位或靈堂誦念本經，不必行禮。但靈堂等處所設有廿字真言匾時，仍應依規定行禮如儀。（本師世尊 極初大帝 2002 年 4 月 15 日 帝極參天字第 119 號聖訓）

四、誦畢本經，如需特別迴向時，得加誦特別迴向文（參考誦經須知）。加誦特別迴向文時，不論係為亡者陰超助唸，或為生人消除冤孽、祈求身心健康、行事順遂，應一律先加誦冠辭：「懇求坤元輔教慈恩聖母慈悲接轉」。

捌、廿字真言

一、廿字真言：「忠恕廉明德，正義信忍公，博孝仁慈覺，節儉真禮和」為

天德教主蕭公昌明與雲龍至聖所創，嗣經 上帝頒行三界十方，為天地總咒。凡我同奮，除身體力行外；每日晨昏誦念十至百遍，以培養正氣，發揮無形靈力，可消除個人業障、超拔家中陰靈、消除邪氣。

二、廿字真言在任何時間、地點皆可持誦。但在教院及教堂之教壇（含教壇外之天癸區），除經特准外，不得持誦。在非外殿之教堂或家庭天人親和室、隨持天人親和匾（軸）、行持廿字真言匾（軸）持誦廿字真言，如採跪誦，每誦一遍叩首一次，並於誦滿五十遍或一百遍後使用教院最新公布之皇誥迴向文迴向者，得以二十聲真言折抵一遍皇誥登記，但應依本章「壹之五項後段」規定辦理。

三、廿字真言禮拜法

- 1、於神堂、佛堂或廳堂上香禮拜之後，默祝心願然後跪下，每唸一遍廿字真言叩首一次，以百遍為基準（若覺陰冷，不可害怕，須繼續禮拜至全身發熱發汗為止）。
- 2、禮拜時，得於身旁置一杯陰陽水，於禮拜百遍之後，自有甘露加持。
- 3、廿字真言禮拜法，乃是經過反省、懺悔，加上跪拜的動作，以求心神專一，感召各廿字主宰的靈力加持，達到祛病延年、陰靈超拔的目的，乃自了自渡的方法。此法只可在家中廳堂施行，到教壇則不可。凡是真心懺悔必有驗效，然陰氣凝重或不發汗者，必須加強虔敬禮拜之心。

四、化廿字真言甘露水

置清水於眼前，雙手捫心持念廿字真言，以百遍為基數，則無形靈力可以化凡水為甘露，飲之可消除百病，洗滌陰濁之氣，然其效力之大小，全看施行者正氣之熱準。

◎附錄

【清虛宮弘法院教師講義第一集第四十八講 一炁宗主傳廿字真言甘露水及禮拜法】

一炁宗主：

民國七十一年壬戌七月十三日

今天前來傳一個小乘的禮拜方法，這是為什麼呢？

（一）未皈宗者，可以給他們有自己治病的機會，為引導皈宗之資糧。

- (二) 不便到光殿唸皇誥或寶誥者，可以用此方法以消除業障。
- (三) 家中有陰靈、邪氣可以用此方法消除超拔。
- (四) 藉此法可以引渡人心，顯示廿字真言的威力。
- (五) 引導一般人，到光殿進一步的誦唸皇誥與寶誥。

注意事項：

- (一) 廿字真言禮拜法，乃是經過反省、懺悔加上跪拜的動作，以求心神專一，感召各廿字主宰的靈力加持，達到祛病延年、陰靈超拔的目的，乃自了自渡的方法，此法只可在家中廳堂施行，到光殿不可以做。
- (二) 廿字真言甘露水法，乃方便病患，隨意施行之方法，可以隨時緊急應用，凡是有正氣的人，皆可以施行，為渡人方便法門。

施行方法：

- (一) 廿字真言禮拜法：

於神堂、佛堂或廳堂行香禮拜之後，默祝心願然後跪下，每唸一遍廿字真言叩首一次，以百遍為基準；若覺陰冷，不可害怕，須繼續禮拜至全身發熱發汗為止。禮畢喝一杯清水，此杯清水可以先置身旁，於百遍之後，自然有甘露加持。凡是真心懺悔必有驗效，然陰氣凝重或不發汗者，必須再加強虔敬禮拜之心。

- (二) 化廿字甘露水：

雙手捫心置清水於眼前，持唸廿字真言，以百遍為基數，則無形靈力可以化凡水為甘露，飲之可消除百病，洗滌陰濁之氣，然其效力大小，全看施行者正氣之熱準。

- (三) 真言水或是真言禮拜法，皆不及皇誥與寶誥之效力宏大，此乃是真言水與真言禮拜法之力量只及於一家，而皇誥與寶誥之力，可以經由光幕直達金闕，化劫救人，自渡渡人，為至大至剛，修行之最方便法門。今天降此兩種方法，亦為了引渡迷惑而方便設施。

五、廿字煉心步

- 1、配合穩健步法持誦廿字真言，以達靜心強身之目的。

- 2、要領：首須收斂心神，心平氣和。啟誦「忠」字時，同時踏出左腳，每兩個字一步（速度一拍），但其「德、公、覺、和」諸字與間歇合為一步（一拍），誦念一遍，共十二步。
- 3、圖解（圖中「左、右」字，表示踏出左腳〈○〉或右腳〈●〉）

○	●	○	●	○	●
左	右	左	右	左	右
忠	恕	廉	明	德	正
					義
					信
					忍
					公
○	●	○	●	○	●
左	右	左	右	左	右
博	孝	仁	慈	覺	節
					儉
					真
					禮
					和

六、唱誦廿字真言所使用之法器及敲擊方法

- 1、使用法器：引磬、木魚、磬。
- 2、以引磬三響代替「啟誦」口令；木魚每隔一拍敲一次，以控制速度；引磬在「德、公、覺、和」等字一響，在最末一遍之「和」字則連續磬二響，以示結束。

第五章 道袍

- 一、進入教壇，應穿道袍（清理教壇除外）；在平等堂誦經、誦誥、打坐，亦應穿道袍；進入家庭天人親和室、隨持天人親和匾（軸）及行持廿字真言匾（軸），應儘量穿道袍。
- 二、道袍為朝聖禮服，應保持潔淨；新道袍或洗過之道袍，第一次穿進教壇之前，先以加光黃表或檀香熏淨。巡天節參加接駕或送駕之同奮，應穿道袍跨過炭火加醋熏淨。
- 三、穿道袍時，不可進食、抽煙，或進入廁所、夫婦寢室或其他不淨處所；隨身攜帶之道袍，除無適當處所可供放置，否則亦不可攜入上開處所。
- 四、清洗道袍，應與汙穢衣物（如天癸期間之衣物、夫婦同房之衣物）隔離。
- 五、道袍摺疊要領：先將道袍向後左右對摺，左手提住衣領中間，右手拉住袖

口；次將兩袖下緣沿道袍兩側開衩線向前下方摺疊；再將道袍上下對摺。末將道袍左右對摺；如欲收藏，則再上下對摺一次；如欲攜帶行進，則將前述上下對摺處掛在左右下膊，並夾靠於腰部。

六、廢棄之道袍，可交由各教院之道務中心集中焚化。

七、道袍款式：圓襟領，色潔白，以示純潔清雅；對襟禮服，色深藍，以示幽親；上下兩扣，中作三帶以維之，袖寬九寸，長及膝下。

一、入壇禮圖示說明（註：非本教同奮入壇僅需行鞠躬禮，不必寸臂。）



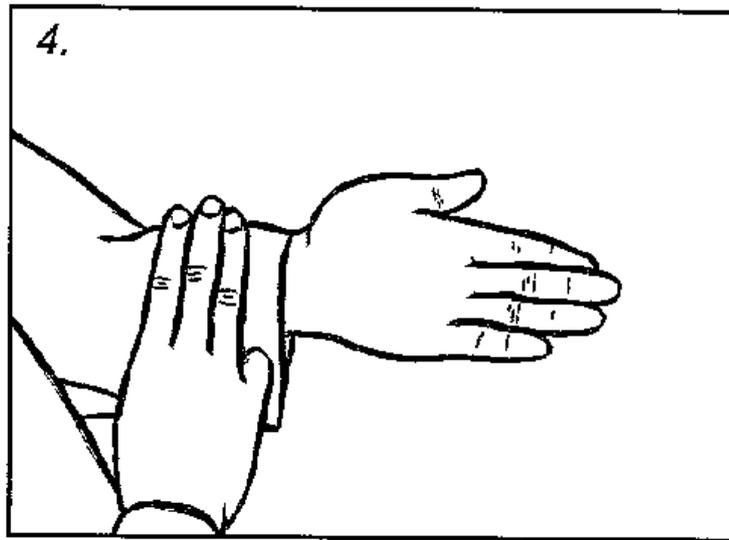
於教壇入口處立正（教壇外若有師公一炁宗主聖像或首任首席使者聖像時，在行入壇禮前須先分別行一鞠躬禮）。



寸臂



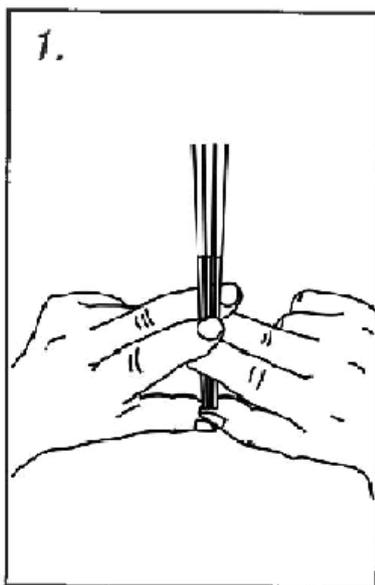
雙手回復原狀後入壇。



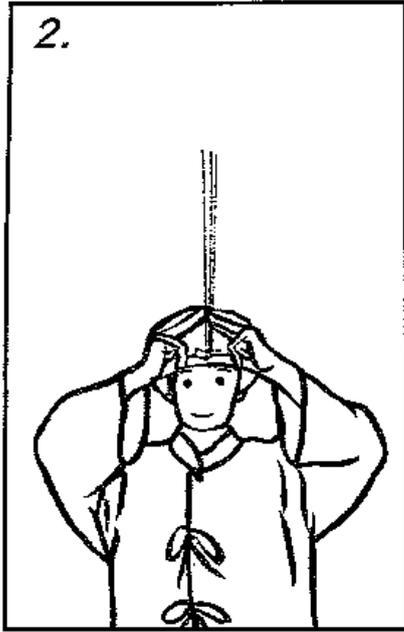
寸臂說明：

- (1) 寸臂係本教同奮進入教壇時，向守護金甲大神展示同奮身分之手語。
- (2) 右手三指拼攏，表示三種奮鬥（向自己奮鬥、向自然奮鬥、向天奮鬥）、三要（信、願、行）、三乘（奮鬥初乘、平等中乘、大同上乘）、三皈（皈師、皈道、皈帝）、修持三寶（精、氣、神），同了三期，共同奮鬥。

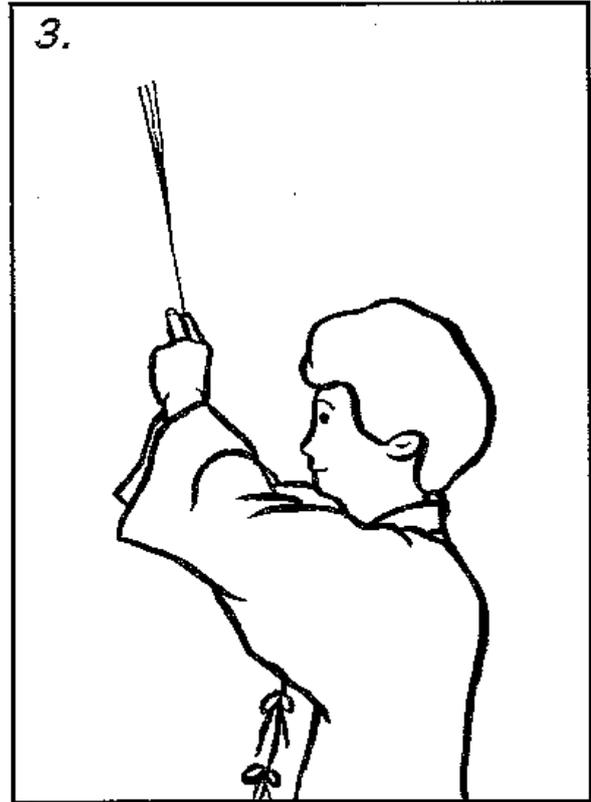
二、拈香圖示



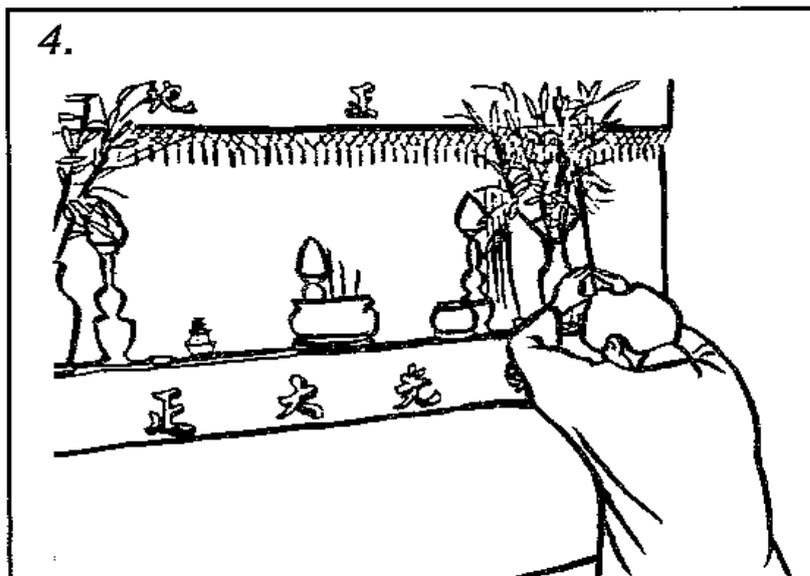
左右手之無名指及小指內彎，先以右手食、中指夾住香根上端，以右手拇指頂住香根下端，左手食指中指置於右手食指中指之上夾住香根，左手拇指抵住右手拇指使成三角形狀，置於胸前。



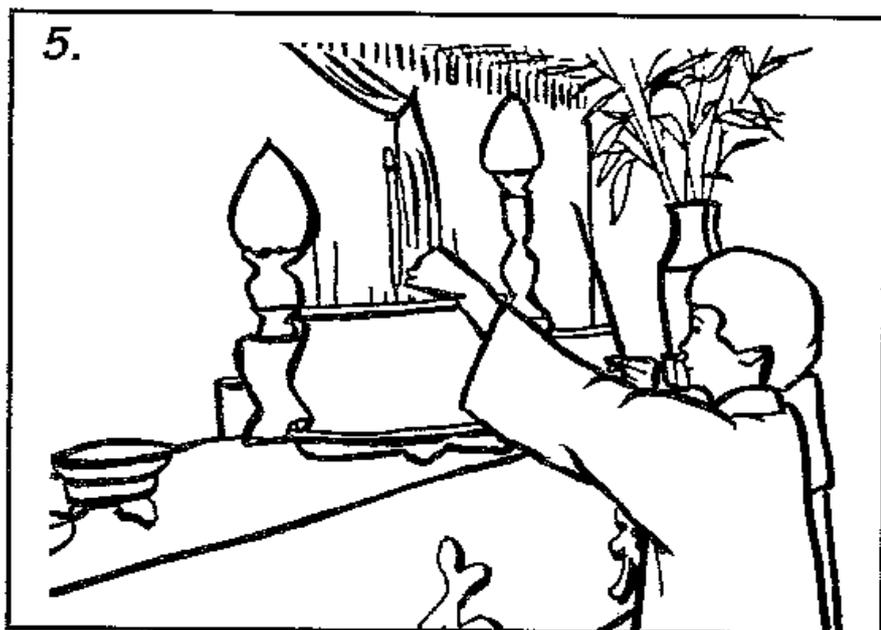
2. 上香時，雙手徐徐垂直上舉至拇指與眉齊。



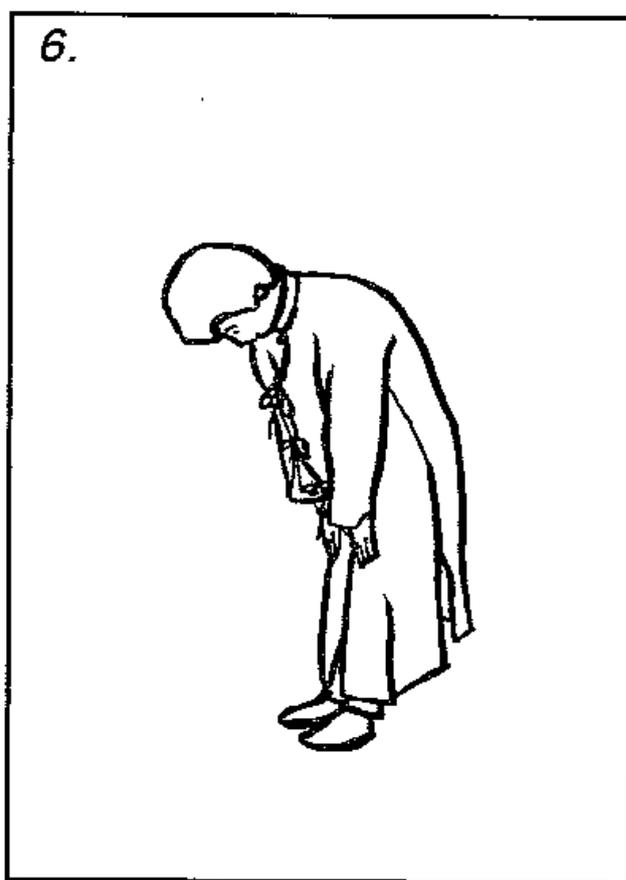
3. 上香側面圖。



4. 行30度鞠躬禮（香仍保持垂直狀態）。

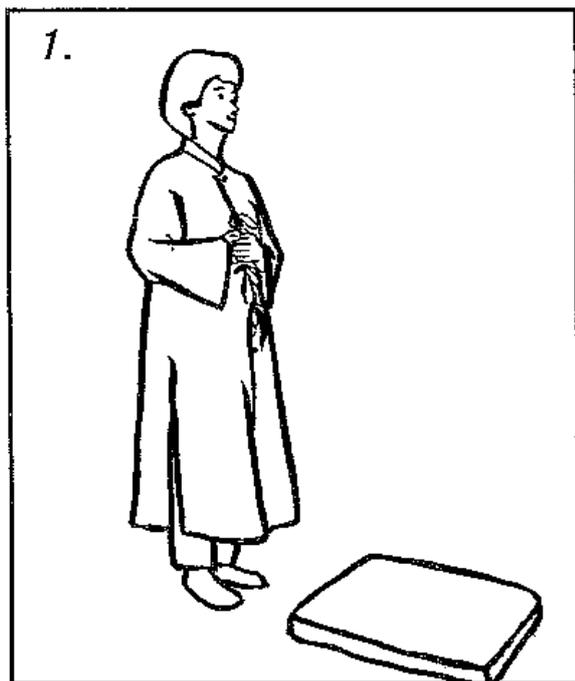


插香時，右手持香不動，以左手插香（乾坤兩道均用左手）。

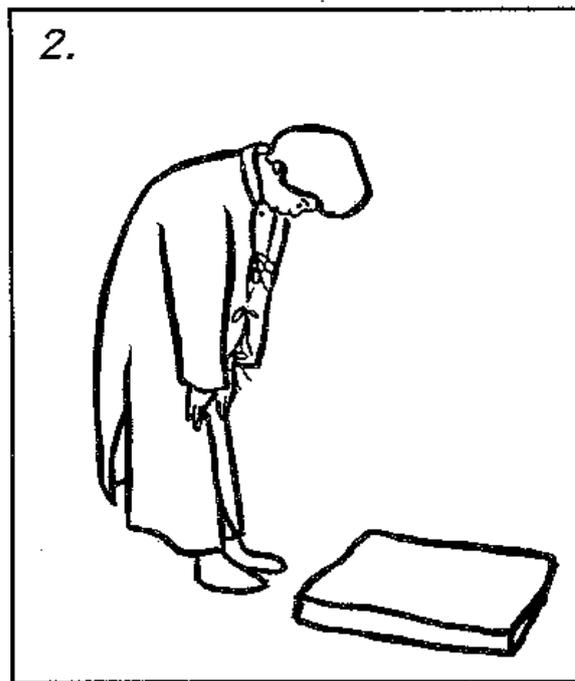


上香畢，行30度鞠躬禮。

三、叩首禮圖示



1. 站於拜墊正後方，面向聖幕，立正捫心。



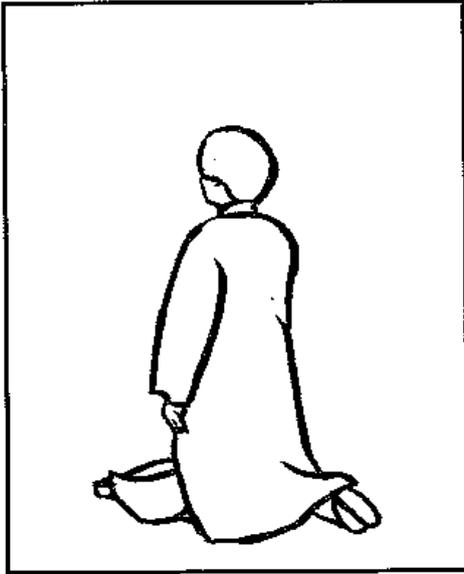
2. 行一鞠躬禮。



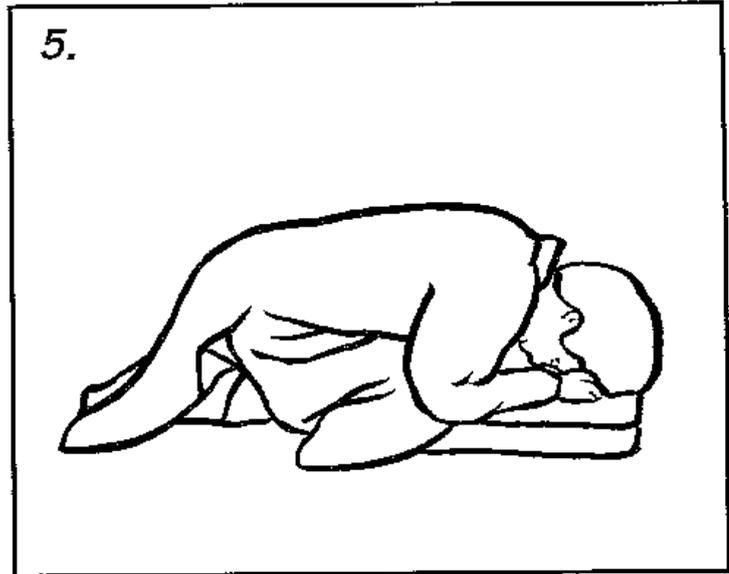
3. 在鞠躬回復原狀之同時，雙手將前兩片道袍自左右開衩處向前撩起，左腳向左前方跨出半步，右腳下跪。



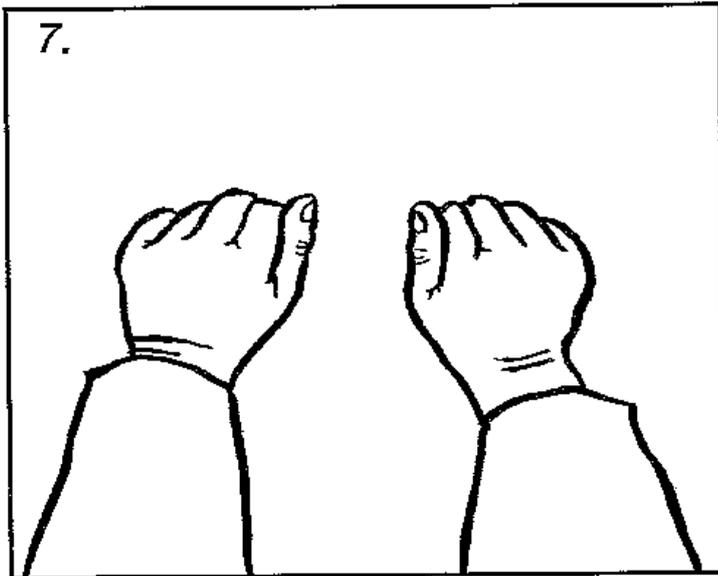
4. 左腳收回、下跪，雙手放下道袍並順手將後片道袍往後輕擺，罩住雙腿，雙手自然下垂。



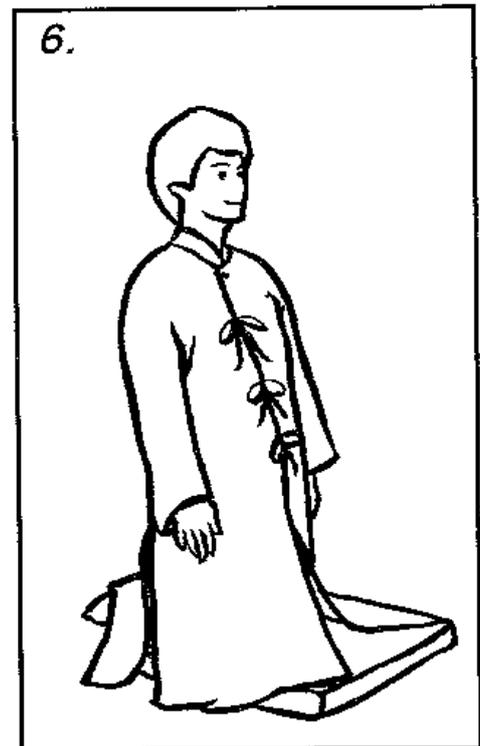
跪姿後視圖。



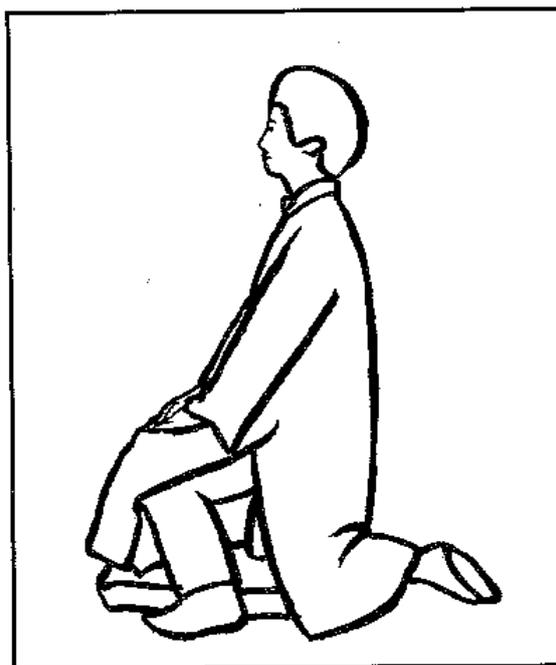
5. 上身徐徐平俯，雙手半握拳，掌心朝下前擺按在拜墊上（圖7.），下膊及臀部則緩緩放低，直至雙肘著地及前額叩及雙拳為止。



7. 叩首時，雙手半握拳，掌心朝下按放在拜墊上。



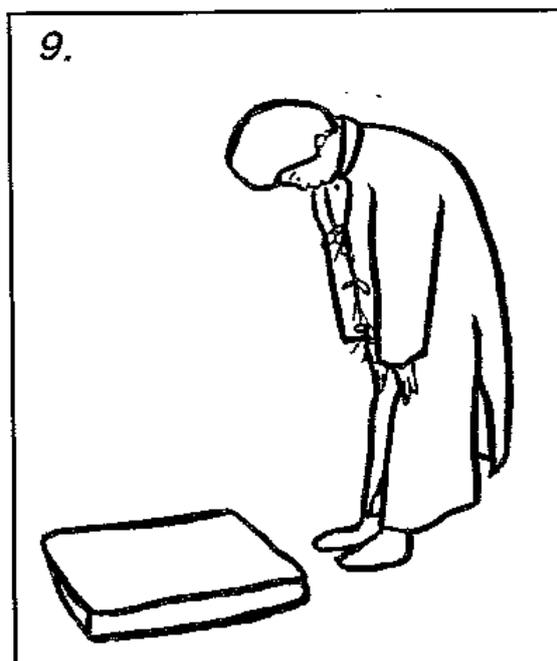
6. 上身及雙手徐徐回復原狀，雙眼正視聖幕或前方（行再叩首或三叩首禮，其叩首動作同前所述）。



叩首畢，左腳向左前方跨出半步，使小腿與大腿之間成90度彎曲，左手按在左膝上，右手搭在左手背上，藉左右手按壓於左膝上之力量徐徐起立。



收回左腳，立正，雙手自然下垂。（需繼續行叩首禮時，其跪拜動作與前項所述相同）。



行一鞠躬禮。

四、捫心——同奮平常祈禱、省懺或在教壇時，均需保持捫心手勢。
要領：

* 立正：雙腳直立，兩眼正視前方。

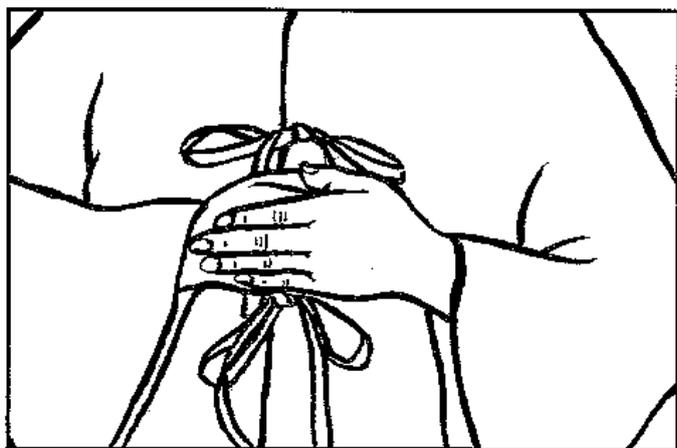
* 手勢：雙手五指伸直、併攏。

乾道：以右手掌心平貼於心窩，以左手掌心搭在右手外。

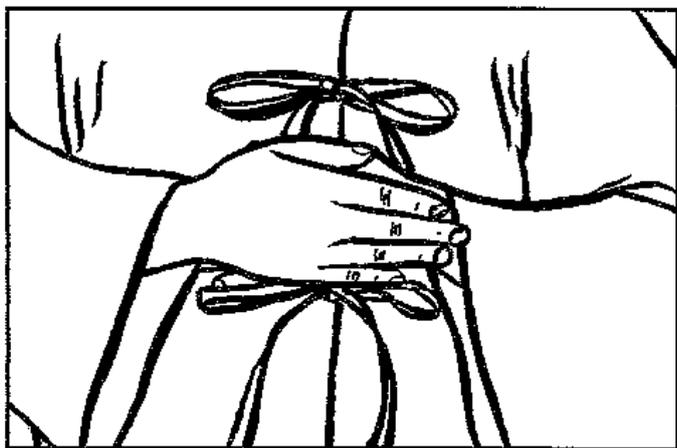
坤道：以左手掌心平貼於心窩，以右手掌心搭在左手外。

* 捫心時：雙手高或低於心窩，均不合要領。

說明如圖示：



乾道捫心手勢：
雙手五指伸直併攏，右手掌心平貼於心窩，左手掌心搭於右手背，以示陽陰合一。



坤道捫心手勢：
雙手五指伸直併攏，左手掌心平貼於心窩，右手掌心搭於左手背，以示陰陽合一。

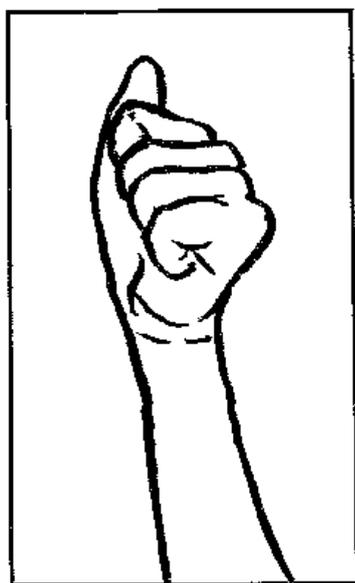
三呼天人親和呼號「教主，我願奮鬥！」圖示：



立正，捫心。



呼「教主」時，雙手捫心不動；呼「我願奮鬥」時，左手握拳向上振臂。



左手拇指向上豎立，代表「我願奮鬥」之「我」。



呼畢後，左手回復捫心姿勢。

五、三呼天人親和呼號：「教主，我願奮鬥！」——「教主，我願奮鬥！」是宇宙緊急咒語，同奮除平常祈禱時需養成振臂三呼的習慣外，遇到緊急狀況別無選擇時，也可奮力高呼，將有不可思議的功效！

※若非情況緊急，不得隨意使用「天人親和呼號」。

六、離壇禮——同奮每次離開教壇之前的基本禮儀。

要領：

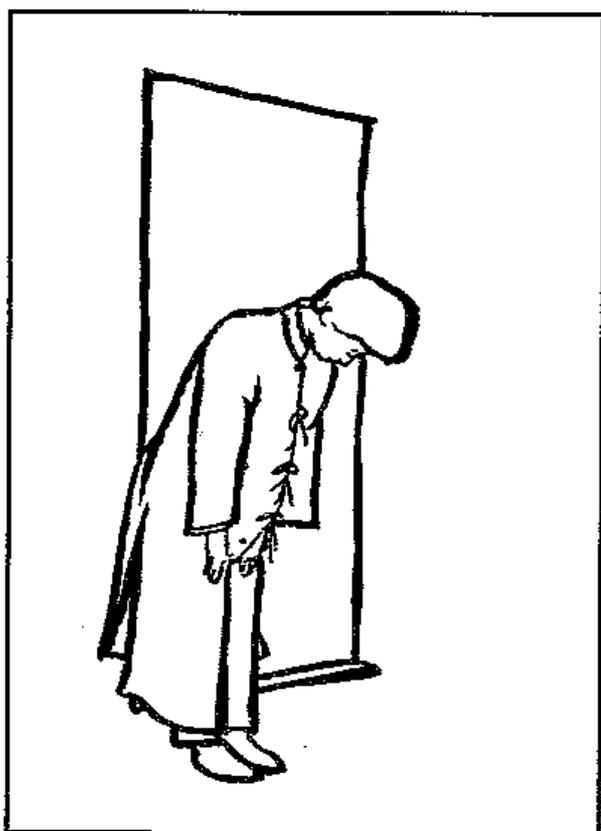
* 行禮：行四跪八叩禮（若非外殿之教堂，僅行三跪九叩禮）。

* 退壇：面向聖幕徐徐退到教壇門口，行一鞠躬禮後退出。

說明

※退壇後，教壇外若有 蕭師公一炁宗主聖像或 首任首席使者聖像時，仍需分別行一鞠躬禮。如聖像在教壇內，則不必行禮。

如圖示：



面向聖幕徐徐退至入壇處，面向聖幕行一鞠躬禮後退出。

七、請經禮——為表示對教壇課程、寶誥或其他經典的敬重，請用前，需先洗手漱口（潔淨身心）、端正儀容；恭誦前、後均需行「請經禮」。「請經禮」分為「啟經禮」及「收經禮」。

要領：

*啟經禮：各類經典在第一次啟誦之前，先以雙手五指伸直、併攏，掌心朝上捧住經典底部，兩手拇指按在經典正面，自胸前舉至齊眉，行一鞠躬禮。同一經典繼續恭誦時，不必再行「啟經禮」。

*收經禮：同一經典不再繼續恭誦時，在放下或收起之前，先依前述「啟經禮」要領行禮。

*攜經行進：需攜帶經典行進時，先依前述「啟經禮」要領行禮，然後將經典正面貼胸，雙手捧著經典底端行進。

說明

※在教壇外使用經典時，亦需行「請經禮」。
※使用二種以上經典時，均需行「請經禮」。如下列圖片示範。

攜經行進

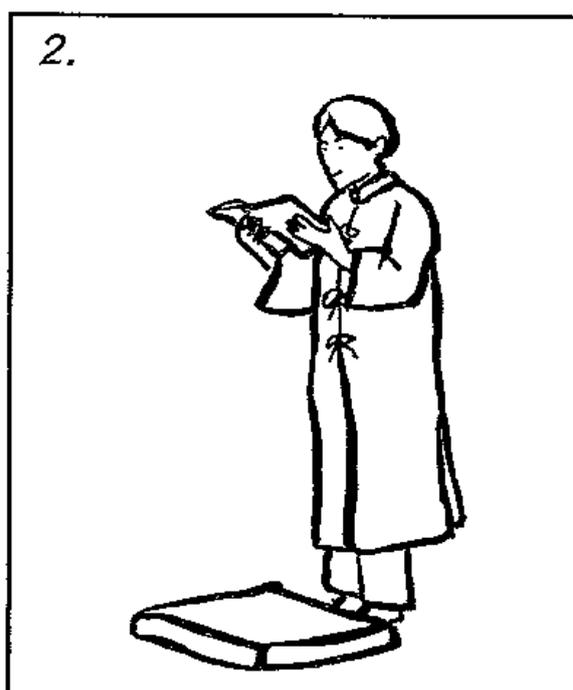


需攜帶經典行進時，先依前述「啟經禮」要領行禮，然後將經典正面貼胸，雙手捧著經典底端行進。

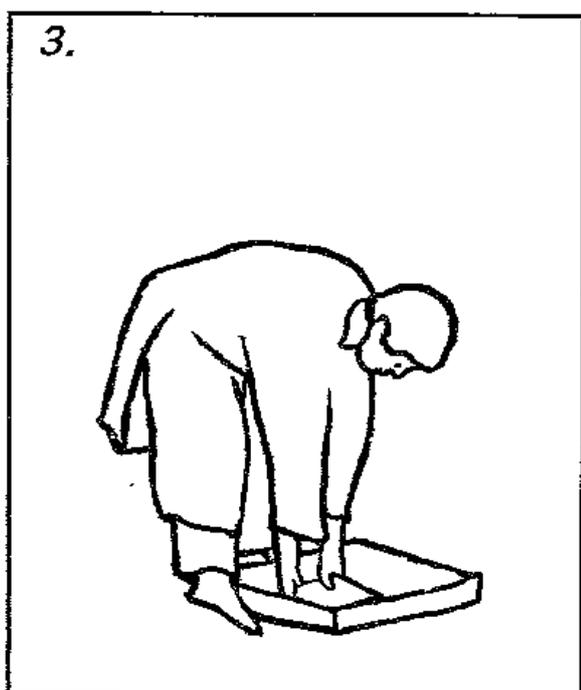
1. 啟經禮



啟經禮
雙手五指伸直、併攏，掌心朝上
捧住經典底面，兩手拇指按在經
典正面，自胸前舉至齊眉，行一
鞠躬禮。



誦唸經典。



放下經典。

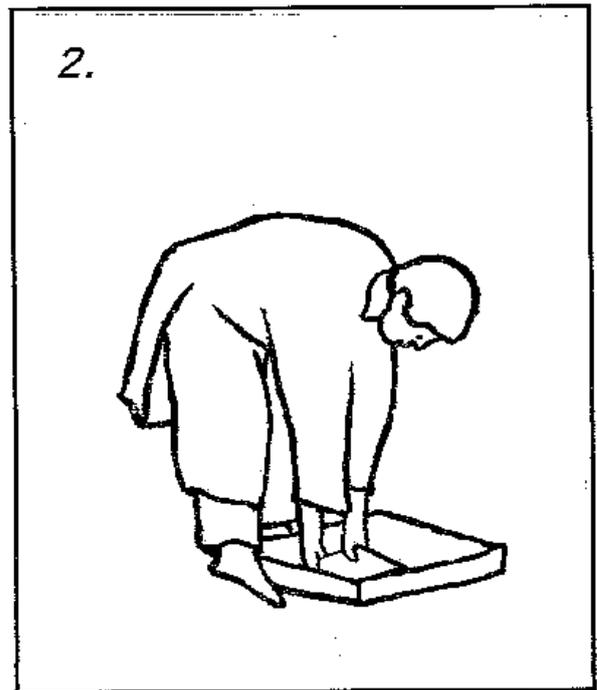


立正、捫心。

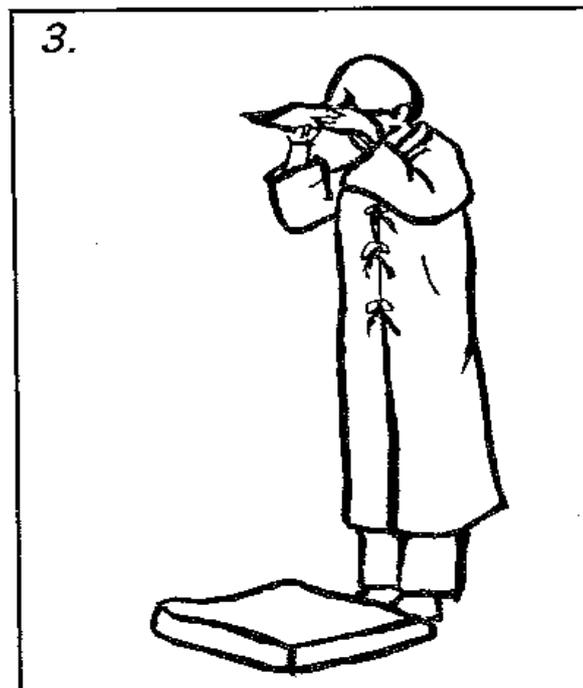
2. 收經禮



立正、捫心。



拿起經典。



收經禮。

八、俯伏禮——本教的最敬禮。

要領：

* 鞠躬：同叩首禮之「鞠躬」要領。

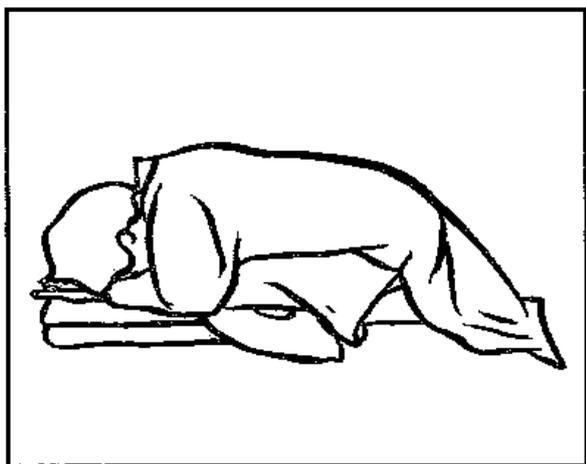
* 下跪：同叩首禮之「下跪」要領。

* 俯伏：上身略向前傾，臀部儘量向後坐低；同時，雙手伸直，掌心朝上稍向前擺。
上身徐徐向下平俯，直到手肘著地及前額叩到掌心為止。

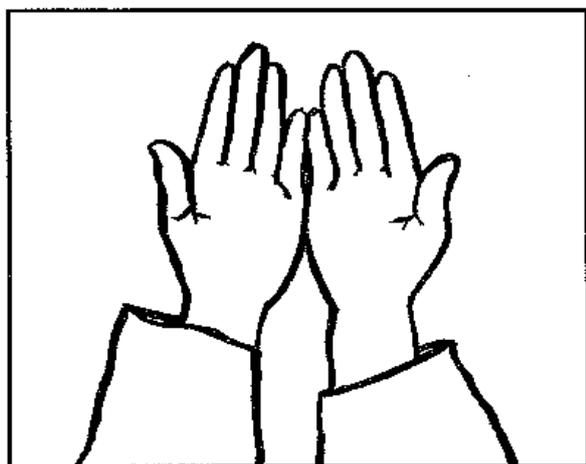
* 起立：上身緩緩仰起，並恢復長跪姿勢，然後依叩首禮之「起立」要領起立。

* 鞠躬：同叩首禮起立後之「鞠躬」要領。

說明如圖示：



上身徐徐平俯，雙手掌心朝上放在拜墊之正前放上（圖2.），下膊及臀部則緩緩放低，直至雙肘著地及前額叩及掌心為止。



雙手掌心朝上，放在拜墊之正前放上。

九、道袍之折疊步驟圖示：

